

Adèle Van Reeth

Adèle Van Reeth, née le 16 décembre ^[réf. nécessaire] 1982², est une philosophe, productrice de radio et chroniqueuse française.

Sommaire

Biographie

Famille

Études

Carrière professionnelle

Vie privée

Publications

En collaboration

Préface

Notes et références

Voir aussi

Liens externes

Biographie

Famille

Fille d'un archiviste et d'une mère femme au foyer, Adèle Van Reeth est la seule fille d'une fratrie de quatre enfants³. Pendant son enfance, elle déménage au rythme des affectations de son père⁴, notamment à Strasbourg, Besançon et Angers². Son grand-père était militaire².

Études

Après avoir entamé des études d'architecture pendant quelques mois⁵, elle intègre une classe préparatoire littéraire puis obtient le concours de l'école normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud, en 2005^{6,7}. Une fois admise, elle part en deuxième année étudier à l'université de Chicago^{4,2}.

Carrière professionnelle

Spécialiste en philosophie du cinéma⁸, Adèle Van Reeth travaille et intervient sur la question de l'ordinaire à partir notamment des travaux du philosophe Stanley Cavell^{9,3}. Alors qu'elle est admissible aux oraux de l'agrégation de philosophie, elle préfère finalement quitter cette voie pour faire de la radio⁴^[pourquoi ?]. Depuis septembre 2011, sur France Culture, elle produit et anime l'émission quotidienne de philosophie *Les Nouveaux Chemins de la connaissance* aux côtés de Raphaël Enthoven⁷, devenue *Les Chemins de la philosophie* en 2017¹⁰. En décembre 2012, cette émission devient la plus téléchargée du groupe Radio France¹¹, et maintient ponctuellement cette position³.

Après avoir participé à l'émission *Ça balance à Paris* en 2011 et collaboré à *Philosophie magazine* (2010-2012), elle est chroniqueuse régulière pour l'émission *Le Cercle*, présentée par Frédéric Beigbeder sur Canal+ Cinéma durant trois ans¹².

En mars 2014, elle lance une collection intitulée « Questions de caractère » (co-édition Plon/France Culture) : elle dialogue avec des philosophes contemporains en gardant l'esprit et la démarche de son émission. Le premier volume, écrit avec Jean-Luc Nancy, porte sur *La Jouissance*, thème sur lequel elle est déjà intervenue à plusieurs reprises. Elle co-écrit ensuite des livres sur *La Méchanceté*, *L'Obstination*, *Le Snobisme* et *La Pudeur* ; les cinq thèmes sont réunis en un volume publié en novembre 2017¹³.

À la rentrée 2018, Adèle Van Reeth prend la suite de Jean-Pierre Elkabbach dans l'émission littéraire de Public Sénat, enregistrée dans la bibliothèque du Sénat, intitulée *Livres & Vous*¹⁴.

Depuis septembre 2018, elle anime l'émission *d'Art d'Art !* sur France 2 succédant à Frédéric Taddei^{15,16}.

En 2019, elle est chroniqueuse de la saison 14 d'*On n'est pas couché* à trois reprises aux cotés de Franz-Olivier Giesbert, Valérie Trierweiler puis Nicolas Poincaré¹⁷.

Vie privée

Elle donne naissance à un garçon en mai 2016¹⁸.

Publications

- Réussir le Bac Philo : Tout savoir sur l'épreuve de Philo*, éditions Fayard, coll. « Les Nouveaux Chemins de la Connaissance », 16 avril 2014, 200 p. (ISBN 978-2213681382).
- Intranquillité*, éditions Gallimard, coll. « Tracts de Crise (n° 24) », 30 mars 2020, 8 p. (ISBN 9782072910760).

Adèle Van Reeth


 Adèle Van Reeth en 2013¹

Biographie

Naissance	16 décembre 1982 <div>République française</div>
Nationalité	 française
Formation	École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud
Activités	Philosophe, productrice de radio, directrice de collection, chroniqueuse de télévision, animatrice de radio

Autres informations

A travaillé pour	France Culture, Canal+ Cinéma, Plon, Philosophie magazine (2010-2012)
-------------------------	---

- *La Vie ordinaire*, éditions Gallimard, coll. « collection Blanche », 9 juillet 2020 (ISBN 978-2072894893).

En collaboration

- Avec Jean-Luc Nancy (entretiens), *La Jouissance*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 13 mars 2014, 144 p. (ISBN 978-2259223201).
- Avec Michaël Fœssel (entretiens), *La Méchanceté*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 28 mai 2014, 144 p. (ISBN 978-2259227629).
- Avec Myriam Revault d'Allonnes (entretiens), *L'Obstination*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 23 octobre 2014, 144 p. (ISBN 978-2259228008).
- Avec Raphaël Enthoven (entretiens), *Le Snobisme*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 12 mars 2015, 140 p. (ISBN 978-2259229883).
- Avec Éric Fiât (entretiens), *La Pudeur*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 7 avril 2016, 176 p. (ISBN 978-2259249188).
- *Les Chemins de la Philosophie : La Jouissance, La Méchanceté, L'Obstination, Le Snobisme, La Pudeur*, éditions Plon/France Culture, coll. « Questions de caractère », 23 novembre 2017, 464 p. (ISBN 978-2259259835)
Réunion en un volume des cinq ouvrages précédents.
- Joann Sfar avec Adèle Van Reeth, *Le Complexe de Shéhérazade*, éditions de l'Observatoire, coll. « Des vies et des mots », 17 janvier 2018, 176 p. (ISBN 979-1032901595).

Préface

- Emmanuel Delessert, *Oser faire confiance*, éditions Desclée de Brouwer, coll. « Ddb Poche », 5 février 2020, 208 p. (ISBN 978-2220096629).

Notes et références

- Aux Journées de Strasbourg organisées par *Le Nouvel Observateur*, 14 juin 2013.
- Virginie Bloch-Lainé, « Adèle Van Reeth, haute école » (https://www.liberation.fr/france/2020/04/08/haute-ecole_1784639), sur *Libération*, 8 avril 2020.
- Aude Carasco, « Adèle Van Reeth, le goût de la maïeutique » (<http://www.la-croix.com/Culture/Actualite/Adele-Van-Reeth-le-gout-de-la-maieutique-2014-12-29-1259824>), sur *La Croix*, 29 décembre 2014.
- Anne Fulda, « Adèle Van Reeth, l'éclectique » (<http://www.lefigaro.fr/medias/2018/03/09/20004-20180309ARTFIG00297-adele-van-reeth-eclectique.php>), sur *Le Figaro*, 9 mars 2018.
- « Éducation : elle fait réviser la philo à la radio » (<http://www.leparisien.fr/week-end/education-elle-fait-reviser-la-philo-a-la-radio-19-05-2015-4784659.php>), sur *Le Parisien*, 19 mai 2015.
- « Arrêté du 10 février 2006 portant nomination d'élèves à l'École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud (session 2005) » (<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?dateTexte=&categorieLien=id&cidTexte=JORFTEXT000000637412&fastPos=1&fastReqId=195509395&oldAction=rechExpTexteJorf>), Légifrance, 28 mars 2006.
- Virginie Roussel, « Adèle Van Reeth, philosophe, mais pas star » (<http://www.lalibre.be/culture/medias-tele/adele-van-reeth-philosophe-mais-pas-star-542825e735708a6d4d59eaa5>), sur *La Libre Belgique*, 28 septembre 2014.
- Julie Lemièr, « Qui est Adèle Van Reeth, nouvelle recrue de Laurent Ruquier dans l'émission "On n'est pas couché" » (<https://www.femme-actuelle.fr/actu/news-actu/qui-est-adele-van-reeth-nouvelle-recrue-de-laurent-ruquier-dans-lemission-on-nest-pas-couche-2083025>), sur *Femme actuelle*, 30 août 2019.
- « Adèle Van Reeth, vertige de l'ordinaire » (<http://oufipo.org/adele-van-reeth-vertige-de-lordinaire/>), sur *oufipo.org*, 9 avril 2018.
- Élise Racque, « Adèle Van Reeth sur France Culture, la philo sans frontières » (<https://www.telerama.fr/radio/adele-van-reeth-sur-france-culture-la-philo-sans-frontieres,n5523006.php>), sur *Télérama*, 20 mars 2018.
- Annie Leballeux, « Podcasts – France Culture - novembre 2012 » (<http://www.franceculture.fr/medias/podcasts-france-culture-novembre-2012>), France Culture, 19 décembre 2012.
- A.B., « On n'est pas couché : qui pour remplacer Vanessa Burggraf ? » (<https://www.parismatch.com/Culture/Medias/On-n-est-pas-couche-qui-pour-remplacer-Vanessa-Burggraf-1302611>), sur *Paris Match*, 7 juillet 2017.
- Frédéric Brulhatour, « Adèle Van Reeth réunit ses entretiens dans un livre » (https://www.lalettre.pro/Adele-Van-Reeth-reunit-ses-entretiens-dans-un-livre_a14992.html), sur *lalettre.pro*, 29 novembre 2017.
- « Adèle Van Reeth rejoint Public Sénat en janvier 2018 pour animer le nouveau rendez-vous littéraire de la chaîne » (<https://pro.publicsenat.fr/actualites/adele-van-reeth-rejoint-public-senat-en-janvier-2018-pour-animer-le-nouveau-rendez-vous-litteraire-de-la-chaîne-850c-02e48.html>), Public Sénat, 19 décembre 2017.
- « Frédéric Taddei écarté de la présentation de "D'Art d'art" sur France 2, la pastille culturelle qu'il présentait depuis son lancement en 2002 » (<http://www.jeanmarcmorandini.com/article-382556-frederic-taddei-ecarte-de-la-presentation-de-d-art-d-art-sur-france-2-la-pastille-culturelle-qu-il-presentait-depuis-son-lancement-en-2002.html>), sur *jeanmarcmorandini.com*, 26 juin 2018.
- AFP, « France 2 : Frédéric Taddei remplacé par Adèle Van Reeth dans "D'art d'art" » (https://www.lepoint.fr/culture/france-2-frederic-taddei-remplace-par-adele-van-reeth-dans-d-art-d-art-26-06-2018-2230793_3.php), sur *Le Point*, 26 juin 2018.
- Kevin Boucher, « "On n'est pas couché" : Franz-Olivier Giesbert et Adèle Van Reeth premiers polémistes de la nouvelle saison » (<https://www.ozap.com/actu/on-n-est-pas-couche-franz-olivier-giesbert-et-adele-van-reeth-premiers-polemistes-de-la-nouvelle-saison/582809>), sur *PureMédias*, 29 août 2019.
- « Adèle Van Reeth » (<https://www.facebook.com/adelevanreethofficiel/photos/a.323495364441425.1073741828.323494291108199/351807981610163/?type=3&theater>), sur *facebook.com* (consulté le 1^{er} mai 2017).

Voir aussi

Liens externes

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/220625073) • International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/0000000359698928) •

Sur les autres projets Wikimedia :
Adèle Van Reeth (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Ad%C3%A8le_Van_Reeth?uselang=fr), sur Wikimedia Commons

Bibliothèque nationale de France (<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16555849n>) (données (<http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb16555849n>)) • Système universitaire de documentation (<http://www.idref.fr/177799161>) • Bibliothèque du Congrès (<http://id.loc.gov/authorities/n2015004662>) • Gemeinsame Normdatei (<http://d-nb.info/gnd/1075763169>) • WorldCat (<http://www.worldcat.org/identities/lccn-n2015-004662>)

- *Les Nouveaux Chemins de la connaissance* (<http://www.franceculture.fr/emissions/les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance>) sur [France Culture](#)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Adèle_Van_Reeth&oldid=171645840 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 4 juin 2020 à 09:36.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les [conditions d'utilisation](#) pour plus de détails, ainsi que les [crédits graphiques](#). En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez [comment citer les auteurs et mentionner la licence](#).

Wikipedia® est une marque déposée de la [Wikimedia Foundation, Inc.](#), organisation de bienfaisance régie par le paragraphe [501\(c\)\(3\)](#) du code fiscal des États-Unis.